

Nom du modèle: J-50 Premium

Anciens modèles

Lakewood®
Klangkultur made in Germany ●●●



Type de guitare:	6 cordes
Forme du corps:	Jumbo
Table:	Epicéa européen AAAA
Dos & Côtés:	Erable ondé (Style 50)
Manche:	Erable ondé
Rosace:	Premium Design avec deux essences de bois et contours avec ormeau
Tête:	Tête plate
Applique de tête:	Ebène
Bords de corps:	Amourette
Contour du corps:	Contours en bois nobles
Touche:	Ebène
Décoration de plaque de tête:	Logo Lakewood en nacre de perle
Repères de case:	néant
Couvercle du talon du manche:	Ebène
Sillet:	Os
Largeur du manche au sillet:	44 mm (1.73 pouce)
Largeur du manche à la jointure manche-corps:	56 mm (2.20 pouces)
Epaisseur du manche:	21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce)
Forme du manche:	Forme en C
Jointure manche-corps:	à la 14ème frette
Diapason:	650 mm (25.6 pouces)
Nombre de frettes:	20 frettes
Chevalet:	Ebène
Selle de chevalet:	Os
Tirant au chevalet:	55mm (2.17 pouces)
Cheville:	Os avec point en ormeau
Système d'amplification:	L.R. Baggs Anthem
Mécaniques:	Lakewood ProTune II doré
Boutons de mécaniques:	Galalith
Finition de corps:	Finition brillante
Finition du manche:	Finition satinée, pores fermées <i>Finition brillante de la face avant de la tête</i>
Couleurs & teintures de corps:	Tobacco, translucents
Couleurs & teintures du manche:	Tobacco, translucents
End pin:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
Cordes:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Coffre & sac de concert:	Coffre dur Hiscox / Lakewood

Prix de vente conseillé: \$ 5,279 incl. 0.0% VAT

Vous possédez une guitare Lakewood que vous ne trouvez pas dans notre gamme de produits standards? Peut être la trouverez-vous ici. . . Il s'agit d'un aperçu des modèles de guitare arrêtés. Certains modèles peuvent encore être commandés via le Custom Shop.

The quest for an expressive jumbo guitar will end with the J-50 Premium. Selected AAAA European spruce top is combined with exceptional maple in grandiose fashion. This is a new classic in the Lakewood guitar programme. Power, transparency and projection?, all are sumptuously delivered by the J-50 Premium. The tastefully tinted finish accentuates the grain of the tone woods. The L. R. Baggs ? Anthem? pickup system delivers the instrument? s unique tone authentically.